

## **PROFESIONALIDAD: EL DOCENTE COMO *SUJETO PRODUCTOR***

Eje Temático: 7 Profesión académica y desarrollo profesional docente

PÍRIZ, BUSSEL , Silvia  
ANEP- Uruguay  
e-mail: spiriz@anep.edu,uy

### **Resumen**

La ponencia presenta resultados de la investigación realizada para la tesis de maestría en Enseñanza Universitaria. El foco de preocupación en la misma es la docencia como profesión. Esto ha sido abordado desde diversas perspectivas (Tenti Fanfani, 2006, 2008; Tardif, 2012; Davini, 2005), entre estas la perspectiva teórica que asume Contreras Domingo (2001, 2010) es de referencia para esta investigación. Los supuestos de partida son que en este nivel de educación la producción de conocimiento sobre la enseñanza es parte del oficio y de la construcción de la profesionalidad docente. Esto significa entender que es, por un lado una de las formas de participación del docente en la relación pedagógica y en las decisiones y orientaciones de la educación superior y por otro, lo que da sostén a la construcción de autonomía docente. Para trabajar sobre estos supuestos se propuso analizar la significación que dan los docentes, y para este caso, aquellos en la carrera de Educador Social (CFE) a la experiencia de la enseñanza, a la producción de conocimiento sobre la enseñanza y a la profesionalidad docente.

Las preguntas: ¿Cómo viven la enseñanza los docentes de la carrera de educación social? ¿Cómo ha sido su experiencia en la enseñanza? ¿Qué tipo de conocimientos entienden que involucran en su enseñanza? ¿Cómo se visualizan y posicionan respecto a la producción de estos conocimientos? ¿En qué basarían la profesión docente? ¿Establecen alguna vinculación entre la producción de estos conocimientos y la

profesionalidad docente?

La investigación realizada es de carácter cualitativo que busca comprender la experiencia de los docentes- educadores sociales apoyada en la entrevista en profundidad y la entrevista grupal. Las decisiones muestrales fueron la selección de contextos relevantes y casos individuales: tres materias teóricas específicas y vinculadas a la práctica profesional y tres docentes por cada una de ellas. El análisis discute el tipo de conocimiento que los docentes identifican involucrados en la enseñanza, su naturaleza y las condiciones de su producción. También aborda la significación de la enseñanza y las dimensiones de la docencia como profesión. En este sentido los docentes asumen que la docencia significa participar en la producción de conocimiento y también la responsabilidad y compromiso con la formación profesional de los educadores sociales y con el campo de la educación social. Los docentes reconocen que la profesión es una construcción personal y social. El análisis permite discutir posibles nuevas concepciones de la enseñanza y la profesión docente de la educación superior.

Castoriadis, C. (1994) Miseria de la ética Zona Erógena (22) Recuperado:  
[www.uruguaypiensa.org.uy/andocasociado.aspx?254,739](http://www.uruguaypiensa.org.uy/andocasociado.aspx?254,739) consultado: 25/11/ 2012

Contreras Domingo, J. (2001) La autonomía del profesorado Madrid: Ediciones Morata.

Larrosa, j. (2010) Herido de realidad y en busca de realidad. Notas sobre los lenguajes de la experiencia. Madrid: Ediciones. Morata.87-116

#### Palabras clave

Enseñanza, Docencia, Producción de Conocimiento, Profesionalidad,